



RESTAURANTES*

- **VÍA VÍA - CAFÉ AYACUCHO**
Porta Constitución N° 04
Teléfono: (066) – 312 834
- **RESTAURANTE SUKRE AYACUCHO**
Portal Constitución 8
Celular: 960 994 756
- **AYACUCHO MESTIZO RESTAURANTE & CAFÉ LOUNGE**
Av. Cusco 241
Celular: 999 848 611
- **LA CASONA**
Jr. Bellido 463
Teléfono: (066) – 312 733
- **RESTAURANT - BAR YAKU**
Portal Unión N° 30
Celular: 966 669 303
- **LAS TINAJAS CHICKEN & GRILL**
Portal Independencia 65
Teléfono: (066) - 310 128
- **CASONA LEONARD D'PATRICK**
Jr. 9 de Diciembre
- **EL NIÑO POLLOS, PARRILAS Y PASTAS**
Jr. 9 de Diciembre N° 205
Plazoleta Luis Carranza
- **MANGLARES**
Av 26 de Enero 415
Teléfonos: (066) – 315 900
- **ALFREDO'S FUSIÓN (Comida típica)**
Jr. Tarapaca 128 - Conchopata
- **LA HUAMANGINA**
Jirón Cuzco 153
- **LA CHOZA NAUTICA**
Av 26 de Enero 316
- **RECREO LAS FLORES (Comida típica)**
Jirón José Olaya 106 – Conchopata
Teléfono: (066) – 316349
Celular: 966 679 701



TEMPLOS

• **BASÍLICA CATEDRAL:**

El Rey Felipe III de España ordenó su construcción por Real Cédula del 5 de julio de 1612, dedicándola a la Virgen de las Nieves; su construcción actual demoró cerca de cuarenta años y se consagró el 19 de mayo de 1672.

Ubicación: Se sitúa en el lado este de la Plaza Mayor de la ciudad de Ayacucho.

• **TEMPLO Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO DE ASÍS:**

Construido en el siglo XVI, fue un intento de recrear el estilo grecorromano peninsular en los Andes. En el interior destaca el altar mayor, formado por cuatro cuerpos de madera tallada y dorada de estilo churrigüesco. Tiene la campana más grande de la ciudad y conserva una valiosa colección de lienzos coloniales de las escuelas cusqueña y ayacuchana, además de una biblioteca.

Ubicación: Cuadra 3 del Jr. 28 de Julio.

• **IGLESIA SAN AGUSTÍN:**

Templo es de estilo renacentista, cuya época de construcción data del siglo XVII, la portada comprende un vano de acceso con arco de medio punto, cuenta con dos torres las cuales tienen bases peraltadas y los campanarios están coronados por copulín con nervaduras escalonadas que descansa sobre el tambor circular anillado.

Ubicación: Jirón Cusco con el jirón Asamblea.

• **IGLESIA DE LA MAGDALENA:**

La época de construcción data del Siglo XVI (1558), tiene fachada de estilo barroco. La planta es en forma de cruz latina, de una sola nave. La nave está compuesta por un solo coro y capillas-retablos que se ubican bajo arcos de medio punto.

Ubicación: Plaza Magdalena. Jr. Miller cuadra 2.

• **TEMPLO DE SANTO DOMINGO:**

Segundo templo de Huamanga edificado a editados del siglo XVI bajo la advocación de la Virgen del Rosario. Por los documentos de entonces, se sabe que fue construida con las piedras de la antigua fortaleza de «Pukaray», antigua fortaleza inca, que se encontraba en la propiedad de Martín de Andueza, vecino notable de la ciudad.

Ubicación: Esquina del jirón Bellido y el jirón 9 de diciembre.

• **IGLESIA SAN FRANCISCO DE PAULA:**

Su construcción data del año 1713 siendo inicialmente convento de los Carmelitas Descalzos. Es de planta rectangular, tiene una sola nave. En la parte superior central del frontis está esculpida en piedra la figura de San Francisco de Paula.

Ubicación: Esquina del jirón Callao y el jirón Garcilaso de la Vega.

• **MONASTERIO DE SANTA CLARA DE ASÍS:**

La Iglesia de Santa Clara, que se ubica en la fervorosa ciudad de Ayacucho, es uno de los templos católicos coloniales, mejor trabajados, en esta ciudad. La iglesia, es una construcción que data del siglo XVI y que, según algunos registros históricos, habría sido mandada edificar por un pudiente minero llamado Antonio Oré. Hoy en día, este templo, forma parte del Patrimonio Cultural de la Nación.

Ubicación: Jirón Grau cuadra 3.



TURISMO*

CASONAS:

- **CASONA DEL CORREGIDOR NICOLÁS DE BOZA Y SOLÍS:**

Ubicada en el Portal Constitución, fue mansión de este General español que fue Corregidor y Alcalde de Huamanga. Se construyó en el siglo XVII y es de estilo mestizo. En el interior se encuentra la celda en la que se confinó por tres días a la prócer de la independencia María Parado de Bellido antes de ser fusilada. Actualmente esta casona funciona como sede departamental del Poder Judicial.

- **CASONA VELARDE ÁLVAREZ:**

También llamada Casona del Marqués de Mozobamba del Pozo. Ubicada en el Portal Unión, es una de las más antiguas de la ciudad y es conocida erradamente como Casa del Marqués de Totorá, su construcción se remonta a fines del siglo XVI y comienzos del XVII. En la actualidad funciona el Centro Cultural de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga.

- **CASONA DEL OBISPO CRISTÓBAL DE CASTILLA Y ZAMORA:**

Ubicada en el Portal Municipal, la casona perteneció al ilustre obispo español D. Cristóbal de Castilla y Zamora, quien la cedió como claustro universitario. En su patio destaca una añeja planta de higo, de más de trecientos años; por esta razón, el local es conocido también como «La Higuera» o «Patio de la higuera».

- **CASONA CHACÓN:**

Ubicada en el Portal Unión, dos amplios y suntuosos patios con sólida arquería de piedra, engalanan este solar construido en el siglo XVII. Es una construcción de dos pisos, los ambientes están distribuidos en forma de «E» con dos patios. En la actualidad, funciona en su interior el Museo de Arte Popular Joaquín López Antay y sede de dicho banco.

MUSEOS:

- **MUSEO DE LA MEMORIA "PARA QUE NO SE REPITA":**

Museo de colección histórica que posee cuatro salas en las que se exponen fotografías, pinturas, restos de vestimentas y otros objetos relacionados a la guerra interna que vivió el Perú en la década de 1980 y cuyo máximo impacto social se produjo en Ayacucho. Es administrado por la Asociación Nacional de Familiares de Secuestrados, Detenidos y Desaparecidos del Perú (ANFASEP).

Dirección: Jr. Libertad 1229, Ayacucho – Huamanga

Teléfono: (066) 317 170

Atención: Lunes a sábado, de 9:00 a. m. a 1:00 p. m. y 3:00 p. m. a 6:00 p. m.

- **MUSEO ARQUEOLÓGICO "HIPÓLITO UNANUE"**

Museo de colección arqueológica, antropológica e histórico-artística. Se encuentra en el Complejo Cultural «Simón Bolívar» y está organizado sobre la base de las valiosas piezas que tenía el antiguo «Museo Histórico Regional de Ayacucho». Se exhiben muestras arqueológicas y manifestaciones culturales de la historia prehispánica regional y nacional.

Dirección: Av. Independencia 502

Teléfono: (066) 312 056

Atención: Martes a domingo de 9:00 a. m. a 1:00 p. m. y 3:00 p. m. a 5:00 p. m.

- **MUSEO HISTÓRICO MARISCAL ANDRÉS A. CÁCERES.**

Museo de colección histórico artística. Se encuentra en el Jr. 28 de Julio, en la antigua casona «Vivanco», que fue edificada a fines del siglo XVII, siendo administrado actualmente por el Ejército. Tiene 13 salas de exposiciones permanentes que exhiben muchas de las pertenencias y pertrechos bélicos del Mariscal como: cartas, fotografías, trajes, lienzos coloniales, así como piezas y objetos rescatados de la Guerra con Chile.

Dirección: Jr. 28 de Julio 508

Atención: De Lunes a viernes de 9:00 a. m. a 1:00 p. m. - 3:00 p. m. a 5:00 p. m.
Sábados: 9:00 a. m. a 1:00 p. m.



TURISMO*

PATRIMONIO QUE SE ENCUENTRA DENTRO DE LA CIUDAD

- **Plaza Mayor**
- **Mirador de Acuchimay.**
- **Barrios Artesanales de Santa Ana, Puca Cruz y Belén.**
- **Alameda de Huamanga o Valdelirios.**
- **Arco del Triunfo o de San Francisco**

PATRIMONIO QUE SE ENCUENTRA FUERA DE LA CIUDAD

- **Santuario Histórico de la Pampa de Quinua o Ayacucho**
- **Complejo Arqueológico de Wari**
- **Cueva de Pikimachay**
- **Provincia de Huanta - Distrito Luricocha**